

Sous la direction
de Laurent Sébastien FOURNIER, Dominique CROZAT,
Catherine BERNIÉ-BOISSARD, Claude CHASTAGNER

Patrimoine et valorisation des territoires

Patrimoine et valorisation des territoires



Dégagé de l'obligation de poser la signification du passé comme objet premier, le patrimoine renvoie bien souvent aujourd'hui à la volonté de susciter un développement mis en péril par la crise, qu'elle soit économique ou identitaire. Le patrimoine ouvre ainsi sur le futur et rejoint la prospective. Il apparaît comme une alternative possible aux modèles industriels classiques et comme un moyen de se projeter vers de nouveaux modèles de développement culturel. Cela constitue un enjeu important, en particulier pour des régions périphériques ou politiquement instables qui tentent en dépit de leurs difficultés économiques ou démographiques de faire valoir leurs compétences comme leurs spécificités, et au final, leur attractivité. Cela justifie aussi une étude compréhensive des modes de valorisation patrimoniale et de leur incidence sur la valorisation des territoires.

L'examen des « désirs d'identité » qui sont à l'origine de la patrimonialisation ou qui l'accompagnent conduit dans ce livre à un examen plus approfondi des processus mêmes de la « valorisation des territoires » consécutive à la patrimonialisation. Ces processus mobilisent autant la question économique que celle des territoires ou celle des pratiques. Ils montrent que le patrimoine, loin d'être simplement un héritage passivement assumé, est bien une ressource qui peut être activement mobilisée dans le développement et la valorisation des territoires.

Ouvrage dirigé par
Laurent Sébastien FOURNIER, Université de Nantes (ethnologie)
Dominique CROZAT, Université Paul Valéry, Montpellier 3 (géographie)
Catherine BERNIÉ-BOISSARD, Université de Nîmes (aménagement)
Claude CHASTAGNER, Université Paul Valéry, Montpellier 3 (études anglophones)

Photo de couverture : « Thémoscopie #2 ». Vue aérienne d'un quartier de Montpellier, retravaillée à partir d'une capture d'image. (© Ville de Montpellier et D. Crozat, 2011).



31 €
ISBN : 978-2-336-00478-5



PATRIMOINE ET VALORISATION DES TERRITOIRES

Sous la direction de Laurent Sébastien Fournier, Dominique Crozat, Catherine Bernié-Boissard, Claude Chastagner

Coll. Conférences universitaires de Nîmes

Ed. L'Harmattan

Mots-clés : Arts, esthétique, vie culturelle urbanisme, aménagement, sociologie urbaine, Europe, France métropolitaine

Le patrimoine apparaît comme une alternative possible aux modèles industriels classiques et un moyen d'aller vers de nouveaux modèles de développement culturels. Les processus de « valorisation des territoires » mobilisent autant la question économique que celle des territoires ou celle des pratiques. Loin d'être un héritage passivement assumé, le territoire est une ressource qui peut être activement mobilisée.