

Atelier de coproduction méditerranéenne

Focus Maroc

État des lieux et perspectives de partenariats en cinéma, audiovisuel et nouveaux médias

le 28 mars 2019 de 9h30 à 17h30
Université Paul-Valéry Montpellier 3
Saint-Charles 2 (Tramway Place Albert 1er)
Salle des colloques 003-Caryatides

En présence de la productrice Lamia Chraïbi (LA PROD)
du diffuseur Reda Benjelloun (TV 2M)
du producteur Karim Aitouna (Haut les Mains productions)
avec la participation de Vincent Melilli (Directeur de l'ESAV de Marrakech)

Au programme :

Le paysage audiovisuel et cinématographique marocain depuis les années 2000

Les dispositifs marocains de soutien à la coproduction cinématographique et audiovisuelle

Coproduire avec le Maroc depuis la France : quels freins ? quels leviers de développement ?

La structuration de la filière, les tendances de développement du secteur

Une journée organisée par le Master 2 Cinéma et Audiovisuel parcours Métiers de la Production de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3 (Vincent Deville, Maître de conférences et Serge Lalou, Producteur et enseignant associé)

En collaboration avec le programme *Transmédia, Les nouveaux modèles économiques de l'audiovisuel* (Nathalie Combe, ingénieure de recherche, Université Paul-Valéry Montpellier 3/ CNRS)

En partenariat avec Cinemed, Festival du cinéma méditerranéen de Montpellier ; l'APIFA, Association des Producteurs Indépendants de la Filière Audiovisuelle en Occitanie ; et Languedoc Roussillon Cinéma